**EDUKATË FIGURATIVE 1**

**PLANE MËSIMOR**

**(VJETOR + SIPAS GJYSMËVJETORËVE)**



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vendi**  **(Prishtine, Gjakovë)** | | | | SHKOLLA: | |  | | **Logoja e shkollës** | |
| **PLANI VJETOR:** | | **2025-2026** | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | **ARTET** | |
| **KLASA :** | | **I** | |
| **Lënda-ët e fushës kurrikulare** | **T E M A T M Ë S I M O R E T Ë S H P Ë R N D A R A G J A T Ë M U A J V E** | | | | | | | **Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës 1**  **(Klasa e parë).** | |
| **GJYSMËVJETORI I PARË** | | | | **GJYSMËVJETORI I DYTË** | | |
| **SHTATOR-TETOR** | **NËNTOR-DHJETOR** | | | **JANAR-SHKURT-MARS-PRILL** | | **PRILL- MAJ-QERSHOR** | **I** | **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv** |
| **Edukatë figurative** | Vizatimi  Ngjyra  Vija dhe vizatimi  Format dhe modelimi | Vizatimi  Ngjyra  Vija dhe vizatimi  Llojet e ngjyrave dhe teknikat | | | Forma dhe modelimi  Format dhe modelimi  Projekte dhe shembuj  Gjurmët dhe shenjat | | Forma dhe modelimi  Format dhe modelimi  Profesioni im kur të rritem?  Projekte dhe shembuj  Galeri dhe ekspozime  Analiza e punimeve  Vlerësimi individual  Përshkrimi i punimeve |  | I.3, 5, 7, 8 |
| **II** | **Kompetenca e të menduarit –**  **Mendimtar kreativ** |
| II.3, 4, 7, 8 |
| **III** | **Kompetenca e të nxënit –**  **Nxënës i suksesshëm** |
| III.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 |
| **IV** | **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribuues produktiv** |
| IV.2, 3, 4, 5 |
| **V** | **Kompetenca personale –**  **Individ i shëndoshë** |
| V.5 , 7 |
| **VI** | **Kompetenca qytetare –**  **Qytetar i përgjegjshëm** |
| VI.2, 5, 6 |
| **Ekipi profesional** | | |  | | | | | | |

**PLANI DYMUJOR: SHTATOR-TETOR**

**Fusha e kurrikulës: Artet Lënda mësimore: Edukatë figurative Klasa: I**

**Tema/mësimore:**

* Vizatimi, ngjyra, vija dhe vizatimi

|  |
| --- |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**.  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **I.5**  Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimi - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.3**  Ndërton trupa të ndryshëm gjeometrikë dhe figura të ndryshme nga kartoni, plastelina, argjila dhe nga materialet e ndryshme ricikluese duke u mbështetur në imagjinatën e vet.  **II.4**  Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre.  **II.7**  Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të  dhëna.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1**  Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit;  **III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.  **III.6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribuues produktiv**  **IV.2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj); **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjetet ... etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale – Individ i shëndoshë**  **V.5** Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V.7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajte të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.)  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.  **VI.6** Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** |
| **1.3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar; **2.1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik, njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj., dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.  **4.2** Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetjake dhe të të tjerëve me fjalor shumë të thjeshtë (p.sh. ai/ajo këndoi mirë, pastër, më pëlqejnë ngjyrat që ke përdor, nuk e ke vizatuar mirë formën e topit etj.). |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha e mësimore**  **(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| - Vizatimi  - Ngjyra  - Vija dhe vizatimi  Format dhe modelimi | - Të vizatonë së paku 2 vizatime me vija të ndryshme.  - Të dallojë hapësirat dhe të vizatojë së paku 2 vizatime në hapësirë të jashtme (natyrë).  - Të kuptojë hapësirat e mbyllura dhe të vizatojë së paku 2 vizatime në hapësirë të mbrendshme (klasë-shtëpi).  - Njohja dhe përdorimi i mjeteve të vizatimit (laps, lapsa me ngjyrë, flomastera.  - Të përvetësojë ngjyrën dhe ngjyrosë së paku 3 punime me ngjyra lapsi dhe flomastera.  - Të kuptojë teknikat dhe të ngjyrosë së paku 3 punime me ngjyra të ujit;  - Njohja dhe përdorimi i mjeteve të ngjyrosjes (lapsa me ngjyrë, flomastera, ngjyra uji, pastel, penel etj).  - Të njohë llojet e vijave dhe të vizatojë së paku 2 vizatime me vija të ndryshme;  - Të kuptojë rëndësinë e vizatimit dhe përdorimin në praktikë (p.sh. filmat e vizatuar, ilustrimet në libra, arkitektura e qytetit etj.).  - Të tregojë së paku 2 shembuj nga jeta e përditshme të përdorimit të vijave të lira ose gjeometrike (orenditë e brendshme dhe në natyrë).  - Të kuptojë dhe të tregojë vendosjen e formave në hapësirë, (p.sh. lumi në natyrë, shtyllat, objektet në qytet, etj.).  - Të dallojë format sipas madhësive dhe largësisë (perspektiva).  - Të dallojë dhe demonstrojë dy shembuj për përbërjen dhe strukturën e formave. | 1. Çdo piktor është i veçantë  2. Elementet e artit  3. Vijat horizontale, vertikale dhe diagonal  4. Punim me vija me letër punëdore  5. Lloje të ndryshme vijash  6. Mjetet e vizatimit  7. Forma dydimensionale  8. Forma gjeometrike  9. Zbulojmë forma të ndryshme | **9 orë** | Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar | Vlerësim formativ  Vlerësim përmbledhës | ***Lëndët mësimore:***  Gjuhë amtare  Matematikë  Shoqëria dhe mjedisi  Njeriu dhe natyra  Shkathtësi për jetë  ***Çështjet ndërkurrikulare:***  - Mbrojtja e mjedisit dhe zhvillimii qëndrimeve ekologjike  - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetë  - Globalizimi dhe ndërvarësia  - Edukimi për media | Edukatë figurative Pegi 1  Burime nga interneti |

**PLANI DYMUJOR: NËNTOR-DHJETOR**

**Fusha e kurrikulës: Artet Lënda mësimore: Edukatë figurative Klasa: I**

**Tema/mësimore:**

* Vizatimi, ngjyra**,** vija dhe vizatimi**,** llojet e ngjyrave dhe teknikat

|  |
| --- |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**.  **I.5**  Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimi - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.  **I.7** Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve.  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimi të një tregimi, shikimi apo performimi të një vallëzimi, dëgjimi apo performimi të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës, në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna;  **II.8** Arsyeton para grupit mënyrën e zgjidhjes së një problemi nga gjuha, matematika, shkencat e natyrës, shoqëria, shëndeti apo nga fusha të tjera në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Përzgjedh materialet/mjetet, si letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.  **III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.  **III.6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **III.7** Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV.2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj);  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjetet... etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale – Individ i shëndoshë**  **V.5** Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V.7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar, duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajte të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.)  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.  **VI.6** Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** |
| **1.3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar;  **2.1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj., dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.  **4.1** Shpreh reagimin personal e emocional ndaj përjetimit të veprës artistike me disa fjali të thjeshta gjatë bisedës dhe vrojtimit, me lëvizje, mimikë, me mjete shprehëse te tjera etj.  **4.2** Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetjake dhe të të tjerëve me fjalor shumë të thjeshtë (p.sh. ai/ajo këndoi mirë, pastër, më pëlqejnë ngjyrat që ke përdor, nuk e ke vizatuar mirë formën e topit etj.). |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha e mësimore**  **(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Vizatimi  Ngjyra  Vija dhe vizatimi  Llojet e ngjyrave dhe teknikat | -Të vizatojë së paku 2 vizatime me vija të ndryshme.  -Të dallojë hapësirat dhe të vizatojë së paku 2 vizatime në hapësirë të jashtme (natyrë).  -Të kuptojë hapësirat e mbyllura dhe të vizatojë së paku 2 vizatime në hapësirë të brendshme (klasë-shtëpi).  -Njohja dhe përdorimi i mjeteve të vizatimit (laps, lapsa me ngjyrë, flomastera.  -Të përvetësojë ngjyrën dhe ngjyrosë së paku 3 punime me ngjyra lapsi dhe flomastera.  -Të kuptojë teknikat dhe të ngjyrosë së paku 3 punime me ngjyra të ujit.  -Njohja dhe përdorimi i mjeteve të ngjyrosjes (lapsa me ngjyrë, flomastera, ngjyra uji, pastel, penel etj).  -Të njohë llojet e vijave dhe të vizatojë së paku 2 vizatime me vija të ndryshme.  -Të kuptojë rëndësinë e vizatimit dhe përdorimin në praktikë (p.sh. filmat e vizatuar, ilustrimet në libra, arkitektura e qytetit etj.).  -Të tregojë së paku 2 shembuj nga jeta e përditshme të përdorimit të vijave të lira ose gjeometrike (orenditë e brendshme dhe në natyrë).  -Të identifikojë ngjyrat bazë.  -Të njohë mënyrën e përdorimit të ngjyrave dhe të dallojë teknikën e akuarelit (me ujë).  -Të bisedojë dhe të njohë disa shembuj me ngjyra (p.sh. flutura, ylberi, lulet, kafshët, etj.) | 10. Ngjyrat primare  11. Ngjyrat dhe emocionet  12. Pikturë me tri ngjyra  13. 28 Nëntori – Ngjyrosim flamurin kombëtar  14. Ngjyrat sekondare  15. Si të përdorim penelin  16. Pikturë me akuarel  17. Flutura dhe ngjyrat | **8 orë** | Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar | Vlerësim formativ  Vlerësim përmbledhës | ***Lëndët mësimore:***  Gjuhë amtare  Matematikë  Shoqëria dhe mjedisi  Njeriu dhe natyra  Shkathtësi për jetë  ***Çështjet ndërkurrikulare:***  - Mbrojtja e mjedisit dhe zhvillimi qëndrimeve ekologjike  - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetë  - Globalizimi dhe ndërvarësia  - Edukimi për media | Edukatë figurative Pegi 1  Burime nga interneti |

**PLANI DYMUJOR: JANAR-SHKURT-MARS**

**Fusha e kurrikulës: Artet Lënda mësimore: Edukatë figurative Klasa: I**

**Tema/mësimore:**

* Forma dhe modelimi, format dhe modelimi, projekte dhe shembuj, gjurmët dhe shenjat

|  |
| --- |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**.  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash;  **I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimi - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit;  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimi të një tregimi, shikimi apo performimi të një vallëzimi, dëgjimi apo performimi të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.3**  Ndërton trupa të ndryshëm gjeometrikë dhe figura të ndryshme nga kartoni, plastelina, argjila dhe nga materialet e ndryshme ricikluese duke u mbështetur në imagjinatën e vet.  **II.7**  Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të  dhëna.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Përzgjedh materialet/mjetet, si letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.  **III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.  **III.4** Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.  **III.5** Mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, në aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shenjim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa kërkon zgjidhjen e problemit të dhënë.  **III.7** Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar, dhe kërkon këshilla e informata gjatë hasjes së vështirësive.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribuues produktiv**  **IV.2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).  **IV.4** Gjen të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet ndonjë aktiviteti që bëhet në shkollë me atë në shtëpi, i përshkruan në mënyrë individuale përmes njërës nga format e të shprehurit dhe më pas i diskuton në grup.  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjetet...etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale – Individ i shëndoshë**  **V.5** Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V.7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajte të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.)  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij;  **VI.6** Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** |
| **1**.**3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar;  **2.1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.  **4.1** Shpreh reagimin personal e emocional ndaj përjetimit të veprës artistike me disa fjali të thjeshta gjatë bisedës dhe vrojtimit, me lëvizje, mimikë, me mjete shprehëse te tjera etj.  **4.2** Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetanake dhe të të tjerëve me fjalor shumë të thjeshtë (p.sh. ai/ajo këndoi mirë, pastër, më pëlqejnë ngjyrat që ke përdor, nuk e ke vizatuar mirë formën e topit etj.). |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha e mësimore**  **(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Forma dhe modelimi  Format dhe modelimi  Projekte dhe shembuj  Gjurmët dhe shenjat | -Të përdorë materiale të ndryshme (të lehta) për krijime modelimi (3-dimensionale).  -Të arrijë konkretizim modelim të së paku 2 figurave të thjeshta modelimi.  -Njohja dhe përdorimi i mjeteve të modelimit me mjete të lehta  aplikuese (plastelinë).  -Të kuptojë dhe të tregojë vendosjen e formave në hapësirë, (p.sh. lumi në natyrë, shtyllat, objektet në qytet, etj.)  -Të dallojë format sipas madhësive dhe largësisë (perspektiva).  -Të dallojë dhe demonstrojë dy shembuj për përbërjen dhe strukturën e formave.  -Të njohë disa nga objektet arkitekturore, qilimat, ornamentet,  vazot, etj.  -Të kuptojë artin e shtypit (grafik) të thjeshtë dhe riprodhimin, p.sh. vula, shtypi me patate, libri, etj.  -Të realizojë 1 shtyp të thjeshtë nga gjurmët e ndryshme (shtyp në letër ose material tjetër praktik me anë të ngjyrave).  -Të njohë disa nga shenjat (në rrugë, në TV, etj.) dhe të dizenjojë 1 punim;  -Njohja dhe përdorimi i mjeteve të shtypit dhe dizenjimit (lapsa, flomastera, ngjyra, penel, patate, letër, shtresë plastike, trekëndësh, gomë, etj). | 18. Tekstura  19. Krijimi im me tekstura  20. Tekstura reale  21. Endja e qilimit  22. Kolazhi  23. Teknika e shtypit (I)  24. Lule për nënën - 8 Marsi  25. Teknika e shtypit (II)  26. Teknika e shtypit (III)  27. Forma tredimensionale  28. Forma dy- dhe tredimensionale | **11 orë** | Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar | Vlerësim formativ  Vlerësim përmbledhës | ***Lëndët mësimore:***  Gjuhë amtare  Matematikë  Shoqëria dhe mjedisi  Njeriu dhe natyra  Shkathtësi për jetë  ***Çështjet ndërkurrikulare:***  - Mbrojtja e mjedisit dhe zhvillimii qëndrimeve ekologjike  - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetë  - Globalizimi dhe ndërvarësia  - Edukimi për media | Edukatë figurative Pegi 1  Burime nga interneti |

**P**

**LANI DYMUJOR: PRILL-MAJ- QERSHOR**

**Fusha e kurrikulës: Artet Lënda mësimore: Edukatë figurative Klasa: I**

**Tema mësimore:**

Profesioni im kur të rritem?; Projekte dhe shembuj; Galeri dhe ekspozime; Analiza e punimeve; Vlerësimi individual; Përshkrimi i punimeve

|  |
| --- |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit -Komunikues efektiv**.  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **I.5**  Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimi - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit  **I.7** Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.3**  Ndërton trupa të ndryshëm gjeometrikë dhe figura të ndryshme nga kartoni, plastelina, argjila dhe nga materialet e ndryshme ricikluese duke u mbështetur në imagjinatën e vet.  **II.4**  Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre.  **II.8** Arsyeton para grupit mënyrën e zgjidhjes së një problemi nga gjuha, matematika, shkencat e natyrës, shoqëria, shëndeti apo nga fusha të tjera në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1**  Përzgjedh materialet/mjetet, si letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.  **III.4** Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.  **III.6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **III.7** Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribuues produktiv**  **IV.2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).  **IV.3** Diskuton me moshatarët për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë apo për një grup të caktuar njerëzish në raport me të tjerët apo me mjedisin që e rrethon gjatë realizimit të një aktiviteti të caktuar.  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjetet ... etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale – Individ i shëndoshë**  **V.5** Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V.7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajte të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.)  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij;  **VI.6** Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** |
| **1**.**3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar;  **2.1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.  **3.2** Vëren dhe identifikon llojet e institucioneve artistike (galeri, teatër, muze, sallë koncertale etj.).  **4.1** Shpreh reagimin personal e emocional ndaj përjetimit të veprës artistike me disa fjali të thjeshta gjatë bisedës dhe vrojtimit, me lëvizje, mimikë, me mjete shprehëse te tjera etj.  **4.2** Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetjake dhe të të tjerëve me fjalor shumë të thjeshtë (p.sh. ai/ajo këndoi mirë, pastër, më pëlqejnë ngjyrat që ke përdor, nuk e ke vizatuar mirë formën e topit etj.). |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha e mësimore**  **(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Forma dhe modelimi  Format dhe modelimi  Profesioni im kur të rritem?  Projekte dhe shembuj  Galeri dhe ekspozime  Analiza e punimeve  Vlerësimi individual  Përshkrimi i punimeve | - Të përdorë materiale të ndryshme (të lehta) për krijime modelimi (3-dimensionale).  - Të arrijë konkretizim modelim të së paku 2 figurave të thjeshta modelimi.  - Njohja dhe përdorimi i mjeteve të modelimit me mjete të lehta  aplikuese (plastelinë).  - Të kuptojë dhe të tregojë vendosjen e formave në hapësirë, (p.sh. lumi në natyrë, shtyllat, objektet në qytet etj.)  - Të dallojë format sipas madhësive dhe largësisë (perspektiva);  - Të dallojë dhe demonstrojë dy shembuj për përbërjen dhe strukturën e formave.  - Me teknikë të lirë kreative të dizenjojë 1 punim për profesionin duke komentuar mënyrën e realizimit dhe përdorimin;  - Të shpjegojë mënyrën e ndërlidhjes së lëndëve me punimin e realizuar;  - Të kuptojë rëndësinë e shtypit dhe komunikimit me masën (p.sh. librat, gazetat, reklama, shenjat, televizioni, etj.)  - T’i njohë disa nga objektet arkitekturale, qilimat, ornamentet, vazot etj.  - Të njohë dhe kuptojë disa nga institucionet kulturoro-artistike (muzeume, galeri, studio, vende arkeologjike etj.)  - Bisedë lidhur me krijimet e realizuara në klasë dhe të ngjashme (së paku 2 punime);  -Komentimi punimeve personale dhe krahasimi me punimet tjera në klasë;  - Përjetimi individual i punimeve dhe vlerësimi sipas tyre (së paku 2 punime);  - Çmon dhe vlerëson imagjinatën kreative te punimet;  Përshkrimi i punimeve me shkrim (së paku 2 fjali); | 29. Trupat gjeometrikë me plastelinë  30. Hapësira (perspektiva)  31. Tradita e poçerisë  32. Mozaiku  33. Lule e diellit sipas Van Gogut  34. Peizazh vjeshte sipas Ismail Lulanit  35. Kulla sipas Muslim Mulliqit  36. Krahasojmë dy vepra arti  37. Vizitë në studion e piktorit | **9 orë** | Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar | Vlerësim formativ  Vlerësim përmbledhës | ***Lëndët mësimore:***  Gjuhë amtare  Matematikë  Shoqëria dhe mjedisi  Njeriu dhe natyra  Shkathtësi për jetë  ***Çështjet ndërkurrikulare:***  - Mbrojtja e mjedisit dhe zhvillimi qëndrimeve ekologjike  - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetë  - Globalizimi dhe ndërvarësia  - Edukimi për media | Edukatë figurative Pegi 1  Burime nga interneti |